

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Філологічний факультет освітніх технологій  
Кафедра германських і романських мов

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Проректор з навчально-виховної роботи  
Сергій СОРОКІН  
«          »            2024 року



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Практичний курс другої іноземної мови (англійської)**

**для студентів**

<b>галузь знань</b>	01 Освіта / Педагогіка
<b>спеціальність</b>	014 Середня освіта
<b>спеціалізація</b>	014.023 Французька мова та зарубіжна література
<b>освітній рівень</b>	другий (магістерський)
<b>освітньо-професійна програма</b>	Французька мова і друга західноєвропейська мова, зарубіжна література, методика навчання іноземних мов
<b>статус дисципліни</b>	нормативна

Форма навчання	денна
Навчальний рік	2024/2025
Семестр	I, II
Кількість кредитів ЄКТС	8
Мова навчання	англійська
Форма підсумкового контролю	іспит

**Розробник:**

Мельник А. І., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри германських і романських мов

**Схвалено** на засіданні кафедри германських і романських мов 22 травня 2024 р., протокол № 12

Завідувач кафедри



Тетяна ТРОНЬ

**Схвалено** на засіданні вченої ради філологічного факультету освітніх технологій 3 червня 2024 р., протокол № 14.

Завідувач кафедри



Марія ПИСАНКО

**1. Мета вивчення навчальної дисципліни** – формування у магістрантів міжкультурної іншомовної комунікативної компетентності, яка передбачає оволодіння майбутніми фахівцями комунікативними засобами спілкування, їх здатність успішно розв'язувати завдання взаєморозуміння і взаємодії з носіями мови, яка вивчається, у відповідності до норм і культурних традицій в умовах прямого і опосередкованого контактів, а також будувати ефективну мовленнєву діяльність і ефективну мовленнєву поведінку в професійному середовищі. Програма орієнтована на досягнення рівня володіння мовою С 1 / С1+ відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти.

**2. Загальний обсяг** (відповідно до навчального плану)

- 8 кредитів ЄКТС;
- 240 год., зокрема:
  - Лекції – 0 год.
  - Практичні заняття – 68 год + 68 год. = 136 год
  - Самостійна робота – 52 год + 52 год = 104 год.

**3. Передумови до вивчення навчальної дисципліни:**

*знати* базові засоби вираження дієслівних категорій в англійській мові, структуру речення, систему звуків та основні інтонаційні моделі сучасної англійської мови, основи художнього дискурсу, письмової комунікації та англійськомовного етикету, мати уявлення про лексичну семантику, фразеологію, лінгвокраїнознавство англійськомовних країн.

*уміти* оперувати мовними знаннями та основними мовленнєвими вміннями (читанням, письмом, говорінням (у діалогічній та монологічній формах) та аудіюванням) на рівні В2 / В2 +, зокрема:

- застосовувати знання про систему звуків сучасної англійської мови з метою фонетично правильного оформлення мовлення в межах вивчених за програмою тем;
- розпізнавати основні інтонаційні моделі та використовувати їх в різних комунікативних ситуаціях в межах вивчених за програмою тем;
- розпізнавати вивчені лексичні одиниці, їх однокореневі форми в усних та письмових текстах з тем, що вивчалися;
- розпізнавати вивчені граматичні форми й структури в усних та письмових текстах з тем, що вивчалися;
- вживати вивчені лексичні одиниці, граматичні форми та структури в усному та писемному мовленні з тем, що вивчалися;
- вживати мовленнєві кліше для реалізації мовленнєвого наміру відповідно до комунікативної ситуації;
- вести бесіду або диспут з проблем за вивченими темами.

*володіти* здатністю пошуку, опрацювання, аналізу, систематизації та узагальнення інформації з різних джерел, презентації результатів роботи.

Для успішного та ґрунтовного освоєння дисципліни студенти повинні володіти знаннями в галузі лексикології, фразеології, граматики й синтаксису й стилістики сучасної англійської мови.

#### **4. Анотація навчальної дисципліни:**

Навчальна дисципліна «Практичний курс другої іноземної мови (англійської)» покликана удосконалювати у магістрантів міжкультурну англійськомовну комунікативної компетентності та формувати їх професійно орієнтовану комунікативну компетентність для забезпечення ефективного спілкування у мовленнєвих комунікативних ситуаціях на рівні автономного високого / творчого професійно орієнтованого користувача.

*Мета курсу* – узагальнення й систематизація отриманих магістрантами мовних знань, подальше практичне оволодіння системою англійської мови та нормами її функціонування, глибока робота з іншомовною лексикою та граматичними конструкціями задля створення міцної бази для здійснення комунікативних функцій в різноманітних ситуаціях спілкування з подальшим використанням сформованих умінь у процесі професійної діяльності в галузі сучасної середньої освіти.

*Предмет вивчення* охоплює практичні аспекти сучасної англійської мови, дискурсивні способи реалізації комунікативних цілей відповідно до особливостей комунікативного контексту. Акцент робиться на опануванні здобувачами освіти академічного та професійно орієнтованого мовного і мовленнєвого матеріалу, необхідного для спілкування англійською мовою та їх підготовки до майбутньої професійної діяльності, зокрема здійснення функцій педагога у комунікативних ситуаціях у вимірі сучасних культурних особливостей та реалій освіти та науки в Україні та англomовних країнах.

Здобувач повинен *знати*:

- основні аспекти сучасної англійської мови (граматичні конструкції, мовленнєві звороти, синоніми та антоніми (у межах обговорюваної тематики), дискурсивні способи реалізації комунікативних цілей відповідно до особливостей комунікативного контексту на автономному високому / творчому професійно орієнтованому рівні;
- лексичний та граматичний матеріал з тем змістових модулів «Психологія особистості», «Когнітивна наука», «Освітні студії», «Основи професійного розвитку»;

Здобувач повинен *уміти*:

- розуміти тривалішого, складнішого та швидшого (порівняно з попередніми роками навчання) усного мовлення на слух;
- визначати і формулювати проблему / проблеми в художніх, публіцистичних текстах (більших за обсягом та складністю (порівняно з попередніми роками навчання), а також у наукових статтях з когнітивної психології, педагогіки, методики навчання за тематикою курсу;
- писати есеї, твори, звіти, опитувальники, коментарі, реферування тощо з вивчених тем;
- продукувати зв'язне усне (монологічне / діалогічне) мовлення з ефективною логічною структурою, повноцінну дискусію, дебати / міні-дебати, короткі

публічні виступи, викладаючи й пояснюючи певні точки зору щодо обраної проблеми, її причини та можливі наслідки;

- виправляти власні помилки та помилки інших, допущені в усному та писемному мовленні;

- переказувати прочитаний / прослуханий текст та / або висловлювати своє ставлення до проблем, порушених у ньому, використовуючи вивчений лексичний і граматичний матеріал;

- реферувати й коментувати англійськомовні та українськомовні публіцистичні тексти з тем курсу, що вивчаються, та статті для професійного зростання в галузі методики навчання іноземних мов, педагогіки, когнітивної психології тощо, оперувати напрацюваннями авторів, систематизувати та презентувати результати власного дослідження;

- аналізувати та узагальнювати проблеми, порушені у художньому творі в контексті національної та світової культури, а також у вимірі сучасних культурних особливостей та реалій освіти та науки в Україні та англійськомовних країнах, надавати йому оцінку для досягнення запланованого прагматичного результату в умовах міжкультурного спілкування.

Здобувач повинен *володіти*:

- навичками роботи з тлумачними словниками й розуміти пояснення значень незнайомих слів англійською мовою, використовувати у власних дослідженнях та професійній діяльності сучасні інформаційні та інноваційні технології.

**5. Завдання (навчальні цілі)** навчальної дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (англійської)» полягають у формуванні в студентів компетентностей, визначених освітньою програмою «Французька мова і друга західноєвропейська мова, зарубіжна література, методика навчання іноземних мов»

**Інтегральна компетентність:** Здатність розв'язувати *складні* завдання і проблеми в галузі методики навчання французької мови, другої іноземної (англійської) мови та зарубіжної літератури в процесі професійної діяльності та навчання, що передбачає проведення досліджень та використання сучасних освітніх концепцій, інноваційних методів і технологій навчання.

**Загальні компетентності (ЗК):**

**ЗК 3.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово; виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність).

**ЗК 5.** Здатність до критичного мислення, генерування нових ідей (креативність), виявлення та розв'язання проблем; ініціативності та підприємливості (підприємницька компетентність).

**ЗК 7.** Здатність до постійного особистісного і професійного вдосконалення і розвитку, до навчання впродовж усього життя.

**Фахові компетентності (ФК):**

**ФК 1.** Здатність дотримуватися сучасних норм української, французької і другої іноземної (англійської) мови в усному та писемному спілкуванні з урахуванням комунікативної ситуації та відповідно до етичних і моральних норм, прийнятих в соціумах.

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійному спілкуванні знання про французьку мову та другу іноземну (англійську) мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні та забезпечувати формування іншомовної комунікативної компетентності учнів.

**ФК 4.** Здатність моделювати зміст навчання французької і другої іноземної (англійської) мови та зарубіжної літератури відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів.

**ФК 5.** Здатність здійснювати інтегроване навчання; формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та вміння, спільні для всіх компетентностей; розвивати в учнів критичне мислення та формувати ціннісні ставлення.

**ФК 6.** Здатність добирати й використовувати сучасні та ефективні методики, методи, технології та засоби навчання, виховання й розвитку учнів з урахуванням індивідуальних особливостей учнів; оцінювати та здійснювати моніторинг результатів навчання учнів на засадах компетентнісного підходу.

**ФК 16.** Здатність прогнозувати результати освітнього процесу з французької і другої іноземної (англійської) мови та зарубіжної літератури та планувати його (прогностична компетентність).

**ФК 17.** Здатність організовувати процес навчання, виховання і розвитку учнів засобами французької і другої іноземної мови та зарубіжної літератури; використовувати різні види та форми навчально-пізнавальної діяльності (організаційна компетентність).

**6. Очікувані результати навчання з навчальної дисципліни:**

<b>Результат навчання</b> (1. знати; 2. уміти; 3. комунікація; 4. автономність і відповідальність)		<b>Форми (та / або методи і технології навчання)</b>	<b>Методи оцінювання та пороговий критерій оцінювання (за необхідності)</b>
<b>Код</b>	<b>Результат навчання</b>		

1.1	<p>демонструвати системні знання:</p> <p>-лексичного та фразеологічного матеріалу з тем курсу, знати правила оперування ними, способи словотворення;</p> <p>-фонетичної організації слів, інтонації, її компонентів і функцій у мові;</p> <p>-правил та граматичних структур, їх морфологічних і синтаксичних особливостей</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p> <p>загальнонаукові методи теоретичного пізнання: аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення</p> <p>інтерактивні методи</p> <p><i>тренування у засвоєнні та практика у використанні</i></p>	<p><i>поточний та рубіжний семестровий контроль</i> (усне та письмове опитування, тестування, перевірка виконання практичних завдань, розроблених проєктів, виконаних індивідуальних / кооперативних самостійних завдань)</p> <p><i>модульний та підсумковий семестровий контроль</i> (письмова модульна контрольна робота, іспит)</p>
1.2	<p>демонструвати знання про сучасні культурні реалії і традиції освіти в англійськомовних країнах і Україні; основні соціальні правила й норми поведінки та спілкування; сталі вирази, ідіоми, кліше; лінгвістичні маркери соціальних стосунків і ситуацій; прислів'я, приказки тощо</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p> <p><i>тренування у засвоєнні та практика у використанні</i></p>	<p><i>поточний та рубіжний семестровий контроль</i> (усне / письмове опитування, тестування, перевірка виконання практичних завдань)</p> <p><i>модульний та підсумковий семестровий контроль</i> (письмова модульна контрольна робота, іспит)</p>
2.1	<p>- реферувати й коментувати англійськомовні та українськомовні публіцистичні тексти з тем курсу, що вивчаються, а також статті для професійного зростання в галузі педагогіки, методики навчання, когнітивної психології, соціології тощо; виділяти в прочитаному / прослуханому тексті основну інформацію та головні факти; аналізувати та критично оцінювати зміст тексту / аудіозапису (розпізнавати факти, суб'єктивне ставлення та емоційну оцінку автора, відстежувати аргументацію, класифікувати та систематизувати отриману інформацію;</p> <p>- узагальнювати проблеми, порушені у художньому творі в контексті національної та</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p> <p>загальнонаукові методи теоретичного пізнання: аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення</p> <p>проблемні методи, інтерактивні методи, групові дискусії, дебати, метод проєктів</p> <p><i>практика у використанні та практика у спілкуванні</i></p>	<p><i>поточний та рубіжний семестровий контроль</i> (усне, письмове опитування, тестування, перевірка виконання практичних вправ та завдань для індивідуального / кооперативного дослідження</p> <p><i>модульний та підсумковий семестровий контроль</i> (письмова модульна контрольна робота, іспит)</p>

	світової культури, а також у вимірі сучасних культурних особливостей та реалій освіти та науки в Україні та англійськомовних країнах для досягнення запланованого прагматичного результату		
2.2	<p>- писати та правильно оформляти академічні тексти (есеї, твори, звіти, доповіді, опитувальники, реферування тощо з вивчених тем) з урахуванням їх структурно-композиційних, мовних і комунікативно-риторичних особливостей;</p> <p>- продукувати усне мовлення в особистісній, публічній, освітній, професійній сферах з ефективною логічною структурою, компетентну та толерантну дискусію з опонентами, дебати / міні-дебати, короткі публічні виступи в межах вивченої тематики / комунікативної ситуації; чітко формулювати зміст проблеми, аналізувати причини та наслідки, переваги та недоліки обраних рішень; аргументовано представляти власну думку з поясненнями та фактами;</p> <p>- висловлювати своє ставлення до проблем, оптимально використовуючи вивчений мовний матеріал; використовувати отримані знання та сформовані вміння ефективно презентувати результати власних досліджень, володіти навичками переконання, мотивування інших</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p> <p><i>практика у використанні та практика у спілкуванні</i></p>	<p><i>поточний та рубіжний семестровий контроль (усне, письмове опитування, тестування, перевірка виконання практичних вправ та завдань індивідуального / групового дослідження</i></p> <p><i>модульний та підсумковий семестровий контроль (письмова модульна контрольна робота, іспит)</i></p>
3.1	<p>демонструвати коректне використати вивченої ЛО для реалізації усної та письмової комунікації, належне артикуляційне, інтонаційне й граматичне оформлення своїх висловлювань та адекватне розуміння мовлення іншої людини; продукувати усне</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p> <p>проблемні методи, інтерактивні методи, групові дискусії, дебати, метод проєктів</p> <p><i>практика у спілкуванні</i></p>	<p><i>поточний та рубіжний семестровий контроль (усне, письмове опитування, тестування, практична перевірка виконання вправ та завдань індивідуального / парного / групового</i></p>



	мовлення під час передавання отриманої в ході читання / слухання інформації чи повідомлення результатів пошуку додаткової інформації іншим		дослідження) <i>модульний та підсумковий семестровий контроль</i> (письмова модульна контрольна робота, іспит)
3.2	цінувати міжкультурний глобалізований соціум, повноцінно керуючись сучасними принципами діалогу та співробітництва, толерантно ставитися до світоглядних позицій опонентів, застосувати адекватні невербальні засоби спілкування, правильно поводитися у комунікативних ситуаціях залежно від рівня офіційності	практичне заняття, самостійна робота  проблемні методи, інтерактивні методи, групові дискусії, дебати, метод проєктів  <i>практика у спілкуванні</i>	<i>поточний та рубіжний семестровий контроль</i> (усне, письмове опитування, тестування, практична перевірка виконання вправ та завдань для індивідуального / кооперативного дослідження) <i>модульний та підсумковий семестровий контроль</i> (письмова модульна контрольна робота, іспит)
4.1	-саморозвиватися і вдосконалюватися з високим рівнем автономності, брати участь у вебінарах; самостійно працювати з англійськомовними джерелами, критично мислити, синтезувати та оцінювати здобуту інформацію; - фокусувати увагу на мовних правилах та нормах, правилах і нормах комунікації та поведінки в ній; розмірковувати над процесами формування своєї мовної та мовленнєвої комунікативної компетентності, конструювати систему власних знань, навичок та умінь для їх ефективного використання у спілкуванні; - користуватися стратегіями комунікативної та навчальної діяльності: планування, організація, компенсування, самоконтроль, самокорекція	практичне заняття, самостійна позааудиторна та асинхронна робота	самооцінювання, самоконтроль, взаємоконтроль, взаємооцінка
4.2	розвивати соціолінгвістичну і соціокультурну спостережливість; вміння рефлексії культурних розбіжностей та природи	практичне заняття, самостійна позааудиторна та асинхронна робота	самооцінювання, самоконтроль, взаємоконтроль, взаємооцінка

стереотипів; розуміти і поділяти цінності феноменів рідної і чужої культур, приймати обґрунтовані рішення, розуміючи та поважаючи різновид та міжкультурність оточення		
--	--	--

## 7. Співвідношення очікуваних результатів навчання з дисципліни із програмними результатами навчання

Програмні результати навчання (назва) / Результати навчання з дисципліни (код)	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2
<b>ПРН 2.</b> Здатність до розуміння систем французької і другої іноземної мови, до застосування цих мов для розв'язання комунікативних завдань в особистісній, публічній, освітній, професійній сферах в умовах міжкультурного спілкування	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПРН 3.</b> Здатність використовувати мовні засоби, підходи і стратегії розвитку комунікативних умінь учнів з французької і другої іноземної мови в освітньому процесі	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПРН 9.</b> Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук інформації і критично її оцінювати, оперувати нею у професійній і науково-дослідницькій діяльності; послуговуватися відкритими електронними (цифровими) освітніми технологіями для професійного розвитку та обміну педагогічним досвідом, створювати та наповнювати власне е-портфоліо.	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПРН 21.</b> Здатність визначати цілі власного професійного розвитку відповідно до потреб та інтересів; обирати види, форми, програми та суб'єкти підвищення кваліфікації з метою удосконалення фахової майстерності впродовж життя; надавати методичну підтримку іншим вчителям щодо планування та організації освітнього процесу.	+	+	+	+	+	+	+	+

## 8. Система оцінювання результатів навчання студентів (критерії оцінювання результатів навчання та засоби діагностики навчальних досягнень студентів)

### 8.1. Система модульно-рейтингового контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни

«Практичний курс другої іноземної мови (англійської)»

№ з/п	Форма підсумкового контролю	Види навчальної діяльності здобувача	Максимальна кількість балів
1.	Передбачений підсумковий контроль – іспит	1. Аудиторна та самостійна позааудиторна робота	<b>50</b>
		2. Модульна контрольна робота (МКР)	<b>20</b>
		3. Семестровий іспит	<b>30</b>
		<b>Разом</b>	<b>100</b>

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни. Мінімальний пороговий рівень оцінки визначається за допомогою якісних критеріїв і трансформується його в мінімальну позитивну оцінку використовуваної числової (рейтингової) шкали.

З метою визначення поточної успішності навчання використовуються такі методи усного та письмового поточного семестрового контролю оволодіння міжкультурною іншомовною комунікативною та професійно орієнтованою комунікативною компетенціями студентів:

- усне опитування (монологічне /діалогічне мовлення), виконання практичних завдань, індивідуальне опитування за практичним матеріалом, підготовлена доповідь, коротке повідомлення
- створення та презентація проєктних продуктів (влогів, мнемонік, (мультимодальних) постерів, опитувальників, презентацій, освітніх капсул тощо
- написання звітів / оглядів/ есеїв / творів / доповідей тощо
- експрес-контроль, тестові завдання, тестування, охоплюючи тести перехресного, альтернативного та множинного вибору, тести на завершення висловлення та на підстановку, тести на трансформацію та внутрішньомовне перефразування, переклад.

*Організація оцінювання з навчальної дисципліни  
«Практичний курс другої іноземної мови (англійської)»*

- 5-16 тижні навчання – поточне та рубіжне семестрове оцінювання.
- 17-й тиждень навчання – підсумковий контроль (МКР, обчислення семестрового рейтингу).

Методи рубіжного контролю – у середині поточного семестру (як правило, з 10 по 25 листопада у I семестрі, з 15 по 30 березня – у II семестрі) проводиться атестація навчальних досягнень студентів за результатами оцінювання, коли вираховується середнє значення балів за аудиторну й самостійну роботу студента

з округленням до десятої частки числа. Отриманий бал трансформується в атестаційну оцінку за чотирибальною шкалою так:

9 – 10 балів –	«5» («відмінно»)
7,5 – 8,9 балів –	«4» («добре»)
6,0 – 7,4 балів –	«3» («задовільно»)
5,9 і менше балів –	«2» («незадовільно»)

Максимальна кількість балів за модульну контрольну роботу дорівнює 20. МКР виконується й оцінюється після завершення Модулю 1 чи 2.

## **8.2. Форми та критерії оцінювання навчальних досягнень студентів:**

### **8.2.1. Поточне семестрове оцінювання:**

- а) аудиторна робота студента;
- б) позааудиторна самостійна робота студента;
- в) виконання тестових завдань.

Поточне оцінювання усіх видів навчальної діяльності кожного студента (аудиторна, самостійна робота, виконання тестових завдань здійснюється за десятибальною шкалою (від 0 до 10 балів). У кінці вивчення навчального матеріалу модуля викладач виставляє окремо бали за:

1) аудиторну роботу,

2) виконання самостійних завдань – як середнє значення усіх поточних оцінок з кожного виду роботи студента з округленням до цілого числа. Водночас кожне пропущене і невідпрацьоване практичне заняття, невиконане самостійне письмове завдання оцінюється в 0 балів. Ці оцінки множимо на коефіцієнт 2 ( $10 \times 2 = 20$ ). Таким чином, сума балів (максимум  $20 + 20 = 40$ ) за зазначені види роботи накопичується в рейтинговому «кошику» студента.

У кінці вивчення навчального матеріалу Модуля 1 викладач виводить середнє значення усіх поточних оцінок за виконання студентом тестових завдань (максимум 10 балів). Визначений середній бал за виконання тестових завдань додається до попередньо зароблених студентом балів.

Сума балів за названі види роботи (максимум  $20 + 20 + 10 = 50$ ) є рейтинговим балом студента за роботу протягом семестру.

### **Критерії оцінювання аудиторної роботи студента**

Активна участь у роботі практичного заняття як індивідуально, так і в парі / групі, підготовлена доповідь, повідомлення, презентація, ситуативний виступ, які відповідають змісту заняття, цікавий коментар, участь в обговоренні інших виступів, правильно виконані практичні завдання.	«відмінно»
Участь у роботі практичного заняття як індивідуально, так і в парі / групі, підготовлена доповідь, виступ, презентація, ситуативний виступ, переважно правильно виконані практичні завдання.	«добре»
Пасивна участь у роботі практичного заняття переважно у парі / групі, інформаційне повідомлення чи коментар демонструють початковий рівень опрацювання теми, некоректне виконання практичних завдань.	«задовільно»
Пасивна участь у роботі практичного заняття, виступ, презентація не підготовлені взагалі, неправильне виконання практичного завдання.	«незадовільно»
Неявка на практичне заняття	«0»

## Критерії оцінювання позааудиторної самостійної роботи студента

Проектне завдання презентовано на високому рівні; охоплено широке коло проблем; активна участь студента у парах / міні-групах під час обговорення проблем, які винесено для самостійного опрацювання, виконано практичні завдання.	«відмінно»
Проект презентовано з незначними недоліками, активна участь в обговоренні питань, які винесено на самостійне опрацювання та / або у парах / міні-групах; добре виконано практичні завдання.	«добре»
Проект презентовано зі значними недоліками, низький рівень активності під час обговорення питань, що винесені на самостійне опрацювання та / або у парах / міні-групах; загалом виконані практичні завдання.	«задовільно»
Проект презентовано зі значними недоліками, практичні завдання виконано з помилками.	«незадовільно»
Невиконання самостійного завдання	«0»

### 8.2.2. Критерії оцінювання відповідей студентів під час аудиторної та самостійної роботи

#### Усне мовлення за тематикою курсу на основі публіцистичного / наукового тексту та в межах комунікативної ситуації

##### Монологічне мовлення

Оцінка **«відмінно»** виставляється за досить розгорнуте та вільне монологічне мовлення, що повністю відповідає запропонованому джерелу та повністю розкриває головні аспекти зазначеної проблеми. Висловлювання добре структуроване, демонструє глибоке розуміння теми, є зв'язним та логічно побудованим завдяки доречному використанню різноманітних прийомів міжфразового зв'язку та чітким, послідовним аргументам. Мовлення характеризується складною лексикою (у межах тематики, передбаченої цією програмою), уживанням синонімів й антонімів та ідіоматичністю (відсутністю перекладацьких кальок, уживанням сталих словосполучень, фразеологічних зворотів, фразових дієслів та залежних прийменників), правильним вибором, утворенням та різноманітністю граматичних структур, дотриманням правил словотвору, правильним уживанням прийменників та артиклів. Студент говорить у природному темпі, правильно артикулює звуки, дотримується фонетичних процесів асиміляції приголосних, акомодатії голосних, дотримується правил синтагматичного членування висловлювання та обирає інтонаційні моделі, які відповідають комунікативній меті цього висловлювання. У висловлюванні допускається до трьох помилок (лексико-граматичних та фонетичних, які не впливають на розуміння висловлювання).

Оцінка **«добре»** виставляється за добре володіння навичками монологічного мовлення здобувача, добре організований виступ і адекватно розкрита тема; тези

здебільшого чіткі та логічні; незначні прогалини у вільному володінні мовою, незначне порушення фонетичного оформлення мовлення, але вони суттєво не перешкоджають розумінню; в основному правильне і доцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися, їхня різноманітність; допускається не більше одного порушення у структурі й логіці висловлювання, а також не більше п'яти помилок у вживанні лексики, граматики та фонетичному оформленні висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка *«задовільно»* виставляється за недостатньо добре володіння навичками монологічного мовлення у межах програми; виступ охоплює основні аспекти теми, але йому може бракувати глибини або детальних прикладів; частково неправильне і недоцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися, їхня одноманітність; допускається не більше двох порушень у структурі й логіці висловлювання та дев'яти помилок у вживанні лексики, граматики та фонетичному оформленні цього висловлювання. Загальна зв'язність і плавність мовлення достатні для передачі повідомлення, але не дуже сильні.

Оцінка *«незадовільно»* виставляється за недостатнє володіння навичками монологічного мовлення у межах програми; промова занадто коротка, щоб адекватно розкрити тему; невміння вести бесіду за заданою ситуацією; переважно неправильне і недоцільне вживання граматичних одиниць з тем, які вивчалися; обмежений словниковий запас, прості структури речень, їхня одноманітність; суттєві порушення фонетичного оформлення мовлення; допущено більше дев'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які унеможливають розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки). Виступу може бракує зв'язності та плавності.

#### Діалогічне мовлення

Оцінка *«відмінно»* виставляється за активну участь студента у діалогічній взаємодії (бесіді), водночас зміст його реплік повністю відповідає запропонованій комунікативній ситуації; студент вчасно вступає у розмову, підтримує зворотній зв'язок із співрозмовником з урахуванням соціальної дистанції між мовцями та стилю мовлення, а також увічливо закінчує розмову, вживаючи лексику та граматичні структури, що належать до мовних засобів етикету. У своїх висловлюваннях студент доречно вживає різноманітну лексику (у межах тематики, передбаченої цією програмою), уникаючи перекладацьких кальок та повторів. Висловлювання, які складають репліки студента є граматично коректними, зокрема характеризуються правильним вибором, утворенням та різноманітністю граматичних структур, дотриманням правил словотвору, правильним уживанням прийменників та артиклів. Студент правильно артикулює звуки, дотримується фонетичних процесів асиміляції приголосних, акомодатії голосних, правильно робить словесний наголос, дотримується правил синтагматичного членування висловлювання та обирає інтонаційні моделі, які відповідають комунікативній меті цього висловлювання. У діалозі допускається до трьох помилок (лексичної, граматичної чи фонетичної).

Оцінка **«добре»** виставляється за активну участь студента у діалогічній взаємодії (бесіді), водночас його репліки відповідають більшості вказаних вище вимог за змістом та формою. Допускається не більше одного порушення у структурі діалогу, а також не більше п'яти помилок у вживанні лексики, граматики та фонетичному оформленні висловлювань.

Оцінка **«задовільно»** виставляється за недостатньо активну участь студента у діалогічній взаємодії (бесіді), водночас його репліки лише частково відповідають вказаним вище вимогам як за змістом, так і за формою. Здобувач частково відхиляється від запропонованої проблеми, порушує норми етикету, які регулюють початок розмови та зміну реплік співрозмовників. Допускається не більше двох порушень у структурі діалогу, а також не більше дев'яти лексико-граматичних та фонетичних помилок, які суттєво впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка **«незадовільно»** виставляється за пасивність студента у діалогічній взаємодії (бесіді), водночас його репліки порушують більшість вказаних вище вимог як до змісту, так і до форми висловлювань. Здобувач відхиляється від запропонованої проблеми, вагається перед тим як дати відповідь співрозмовнику, не може вчасно вступити у розмову чи робить невиправдані паузи, неадекватно реагує на репліки співрозмовника, порушує норми етикету. У своїх висловлюваннях студент стикається із труднощами у виборі необхідної лексики, вживає слова недоречно, вдається до перекладацьких кальок та повторів. Висловлювання, які складають репліки студента є граматично некоректними, зокрема характеризуються неправильним вибором, утворенням та одноманітністю й примітивністю граматичних структур, порушенням правил словотвору, уживання прийменників та артиклів. Студент неправильно або недбало артикулює звуки, недотримується фонетичних процесів асиміляції приголосних, акомодатії голосних, робить помилки у словесному наголосі, ігнорує правила синтагматичного членування висловлювання та обирає інтонаційні моделі, які не відповідають комунікативній меті цього висловлювання. Загальна кількість лексично-граматичних та фонетичних помилок перевищує дев'ять, які унеможливають розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

### **Робота з текстом (читання, переказ тексту, відповіді на запитання тощо)**

Оцінка **«відмінно»** передбачає повне розуміння тексту студентом; логічне викладення змісту прочитаного з доцільним використанням засобів міжфразового зв'язку; доцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися; фонетично правильне оформлення мовлення, допускається до трьох лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які не впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка **«добре»** виставляється студенту за повне розуміння тексту; логічне викладення змісту прочитаного тексту з незначним порушенням міжфразових зв'язків; незначні порушення фонетичного оформлення мовлення, здебільшого

правильне і доцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися, їхня різноманітність; допускається до п'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які частково впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка **«задовільно»** передбачає неповне розуміння тексту студентом; частково нелогічне викладення змісту прочитаного з порушенням міжфразових зв'язків; певною мірою неправильно і недоцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися, їхня одноманітність; часткове порушення фонетичного оформлення мовлення; допускається до дев'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які суттєво впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка **«незадовільно»** виставляється за недостатнє розуміння тексту здобувачем, нелогічне викладення змісту прочитаного з суттєвим порушенням міжфразових зв'язків; переважно неправильно і недоцільне вживання лексичних та граматичних одиниць, які вивчалися, їхня одноманітність; суттєві порушення фонетичного оформлення мовлення, допущено більше дев'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які унеможливають розуміння висловлювання.

### **Письмовий твір / есей / огляд / доповідь**

Оцінка **«відмінно»** виставляється за розгорнуте письмове висловлювання, обсяг якого містить не менше 20 речень (240-300 слів) і яке повністю відповідає заданому жанру (статті, доповіді, звіту тощо), запропонованій темі /комунікативній ситуації та повністю розкривають головні аспекти зазначеної проблеми. Текст містить усі структурні компоненти, властиві заданому жанру, є зв'язним та логічно побудованим завдяки доречному використанню студентом різноманітних прийомів міжфразового зв'язку. Твір характеризується лексичним багатством (у межах тематики, передбаченої цією програмою), уживанням синонімів й антонімів та ідіоматичністю (відсутністю перекладацьких кальок, уживанням сталих словосполучень, фразеологічних зворотів, фразових дієслів та залежних прийменників), правильним вибором, утворенням та різноманітністю граматичних структур, дотриманням правил словотвору, орфографії, правильним уживанням прийменників, артиклів та знаків пунктуації. У тексті допускається сумарно не більше трьох помилок (лексичних, граматичних, орфографічних чи пунктуаційних).

Оцінка **«добре»** виставляється за письмове висловлювання, обсяг якого становить не менше 15 речень (200- 240 слів), і яке відповідає більшості вказаних вище вимог. У тексті статті/доповіді допускається не більше одного порушення у структурі й логіці висловлювання, а також не більше п'яти лексичних, граматичних, орфографічних чи пунктуаційних помилок.

Оцінка **«задовільно»** виставляється за письмове висловлювання, обсяг якого пропонує не менше 12 речень (160-200 слів), і лише частково відповідає вказаним



вище вимогам, і торкається одного чи двох аспектів запропонованої проблеми. Допускається не більше двох порушень у структурі й логіці розгортання тексту, опущення максимум двох прийомів міжфразового зв'язку, а також не більше дев'яти лексичних, граматичних, орфографічних чи пунктуаційних помилок.

Оцінка **«незадовільно»** виставляється за письмове висловлювання, обсяг якого містить менше 10 речень (менше 160 слів), і порушує більшість вказаних вище вимог, зокрема не відповідає запропонованій комунікативній ситуації, або відповідає їй лише частково і не розкриває жодного з аспектів запропонованої проблеми. В структурі тексту відсутні один чи більше структурних компонентів, опущені або вжиті помилково два або більше прийоми міжфразового зв'язку. Текст характеризується бідністю лексики, слова вживаються недоречно, студент вдається до перекладацьких кальок та повторів. В тексті зустрічаються численні помилки у виборі й утворенні граматичних структур, порушення правил словотвору, уживання прийменників та артиклів. Орфографічні й пунктуаційні помилки. Загальна кількість лексичних, граматичних, орфографічних та пунктуаційних помилок перевищує дев'ять.

### **Переклад речень / ситуації з української мови на англійську**

Оцінка **«відмінно»** виставляється за доцільне вживання лексичних й граматичних одиниць з тем, які вивчалися, та їхню різноманітність; фонетично правильне оформлення мовлення; допускається до трьох лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які не впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка **«добре»** передбачає незначні порушення фонетичного оформлення мовлення; в основному правильне і доцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися, та їхню різноманітність; допускається до п'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які частково впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка **«задовільно»** виставляється за частково неправильне і недоцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися, та їхню одноманітність; часткові порушення фонетичного оформлення мовлення; допускається до дев'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які суттєво впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Оцінка **«незадовільно»** передбачає переважно неправильне і недоцільне вживання лексичних та граматичних одиниць з тем, які вивчалися, їхня одноманітність; суттєві порушення фонетичного оформлення мовлення; допущено більше дев'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які унеможливають розуміння висловлювання.

**Тестові завдання** оцінюються за кількісним критерієм, тобто оцінюється кількість правильних відповідей по відношенню до загальної кількості завдань.

Оцінка **«відмінно»** виставляється, якщо студент виконав 90% – 100% завдань

Оцінка **«добре»** виставляється, якщо студент виконав 75% – 89% завдань

Оцінка **«задовільно»** виставляється, якщо студент виконав 60% – 74 % завдань

Оцінка **«незадовільно»** виставляється, якщо студент виконав менше 59% завдань

### 8.2.3. Модульне оцінювання

Модульна контрольна робота завершує вивчення студентами навчального матеріалу Модуля 1 та 2 та оцінюється у 20-бальній системі (від 0 до 20 балів) згідно з ухваленими кафедрою критеріями. Максимальний рейтинг студента за виконання модульної контрольної роботи (МКР) становить 20 балів.

#### Критерії оцінювання результатів виконання модульної контрольної роботи

Правильне виконання не менше 90% завдань. Допускається до 10 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«відмінно»	20 балів
Правильне виконання не менше 75% завдань. Допускається до 25 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«добре»	16 балів
Правильне виконання не менше 60% завдань. Допускається до 40 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«задовільно»	12 балів
Виконання менш ніж на 60% завдань. Більше 40 лексико-граматичних, стилістичних та орфографічних помилок, які не впливають на розуміння написаного (орфографічна помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)	«незадовільно»	8 балів
Неявка на МКР		0 балів

МКР з навчальної дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (англійської)» складається зі завдань для перевірки рівня сформованості вмінь аудіювання, читання, писемного мовлення, а також завдань для перевірки рівня сформованості лексичної та граматичної компетентностей студентів з тем, визначених програмою.

Типи завдань для перевірки рівня сформованості вмінь аудіювання: тест альтернативного вибору, тест множинного вибору, заповнення пропусків, відповідь на запитання, заповнення таблиці, сортування.

Типи завдань для перевірки рівня сформованості вмінь читання: тест альтернативного вибору, тест множинного вибору, заповнення пропусків, відповідь на запитання, заповнення таблиці, сортування.

Типи завдань для перевірки рівня сформованості лексичної та граматичної компетентностей: речення на переклад, трансформація граматичних структур, виправлення лексичних і граматичних помилок, заповнення пропусків.

Типи завдань для перевірки рівня сформованості вмінь писемного мовлення: творча письмова робота (есе, реферування, коментар, читацький лист тощо).

У структурі МКР передбачені завдання з:

- читання – 15 % від загальної кількості завдань
- лексики та граматики – 40 % від загальної кількості завдань
- аудіювання – 15 % від загальної кількості завдань
- письма – 30% від загальної кількості завдань

Обсяг завдань, які виконуються під час МКР:

- читання – обсяг тексту до 1800 друкованих знаків
- аудіювання – звучання тексту до 5 хв.
- писемне мовлення – до 300 слів
- лексико-граматичне завдання – переклад речень з української мови на англійську – час до 30 хвилин

Семестровий рейтинговий бал є сумою рейтингового бала за роботу протягом семестру (аудиторна та самостійна робота) і рейтингового бала з МКР.

#### **8.2.4. Підсумкове семестрове оцінювання**

Умови допуску до семестрового контролю – виконання усіх запланованих видів аудиторної і позааудиторної навчальної роботи. Метою іспиту є перевірка успішності засвоєння студентами навчального матеріалу з навчальної дисципліни.

Студентам, які мають семестровий рейтинговий бал із дисципліни 63 – 70, за рішенням кафедри може бути виставлена підсумкова оцінка за дисципліну за національною шкалою «відмінно», за шкалою ЄКТС – А. Підсумковий рейтинговий бал виставляється шляхом додавання до семестрового рейтингового бала студента 30 балів.

Якщо студент на іспиті з навчальної дисципліни, з якої він мав семестровий рейтинговий бал менше 42 балів, отримує позитивну оцінку за іспит («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»)), то такому студенту виставляється підсумкова оцінка з дисципліни за національною шкалою лише «задовільно», за шкалою ЄКТС – Е, а в екзаменаційній відомості в графі «кількість балів за 100-бальною шкалою» ставиться 60 балів.

Іспит відбувається в усній формі та передбачає виконання двох завдань:

1. Бесіда за змістом уривку неадаптованого художнього тексту з висловлюванням особистої оцінки прочитаного. Обсяг тексту – 2000-2500 друкованих знаків.

2. Бесіда з екзаменатором на основі комунікативної ситуації в межах тематики курсу виучуваної мови.

Час підготовки для відповіді на перше питання – 20 хвилин.

При виставленні оцінки за іспит враховується повнота всіх відповідей студента на питання екзаменаційного білета, його мовна, мовленнєва, лінгвосоціокультурна, навчально-стратегічна компетентності та медіація в усному мовленні. Оцінювання усних відповідей здійснюється відповідно до вимог до конкретних питань екзаменаційного білета.

1. Під час аналізу та обговорення уривку художнього тексту студент повинен уміти:

- визначити тему і виділити основну думку уривку тексту;
- логічно викласти зміст прочитаного, дотримуючись необхідних міжфразових зв'язків;
- висловити своє ставлення до прочитаного, використовуючи вивчений лексичний матеріал та граматичні структури.

2. Під час бесіди з екзаменатором за тематикою курсу студент повинен :

- демонструвати комунікативну компетентність та культуру мовленнєвого спілкування;
- використовувати вивчений мовний матеріал, вживати лексичний матеріал та граматичні конструкції у межах вивченої тематики / комунікативної ситуації;
- коректно вживати мовні кліше, реалізуючи різні мовленнєві інтенції.

Викладач оцінює відповідь студента на іспиті у 4-бальній шкалі. Ця оцінка трансформується в екзаменаційний рейтинговий бал у такий спосіб:

«відмінно» – 30 балів;  
«добре» – 23 бали;  
«задовільно» – 18 балів;  
«незадовільно» – 0 балів.

### **Критерії оцінювання відповідей студентів під час іспиту**

<ul style="list-style-type: none"><li>• повне розуміння тексту;</li><li>• логічне викладення змісту прочитаного з доцільним використанням засобів міжфразового зв'язку;</li><li>• достатньо вільне та відмінне володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми, зі структурованими та логічними ідеями;</li><li>• говорить вільно, з природними паузами та послідовним потоком думок;</li><li>• широкий спектр використання мови – різноманітне вживання лексичних одиниць та складних граматичних структур;</li></ul>	27 - 30 балів
--	---------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• фонетично правильне оформлення мовлення;</li> <li>• допускається до трьох лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які не впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• повне розуміння тексту;</li> <li>• логічне викладення змісту прочитаного тексту з незначним порушенням міжфразових зв'язків;</li> <li>• добре володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми, промова є добре структурованою, адекватно висвітлює тему, ідеї здебільшого представлені логічно, чітко висловлювання власного ставлення;</li> <li>• говорить з хорошою плавністю та переважно послідовним потоком думок;</li> <li>• в основному правильне і доцільне вживання мови – широкий словниковий запас та різноманітність граматичних структур;</li> <li>• незначні порушення фонетичного оформлення мовлення;</li> <li>• допускається до п'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які частково впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)</li> </ul>	23 -26 балів
<ul style="list-style-type: none"> <li>• неповне розуміння тексту;</li> <li>• частково нелогічне викладення змісту прочитаного тексту з порушенням міжфразових зв'язків;</li> <li>• недостатньо добре володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми, у висловлюванні власного ставлення може бракувати ясності;</li> <li>• говорить досить вільно, але часто робить паузи та вагається, потік думок є послідовним, проте іноді може бути дещо розрізненим; помилки іноді перешкоджають розумінню;</li> <li>• частково неправильне і недоцільне вживання лексичних одиниць та граматичних структур, їх одноманітність;</li> <li>• часткові порушення фонетичного оформлення мовлення;</li> <li>• допускається до дев'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які суттєво впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)</li> </ul>	18-22 бали
<ul style="list-style-type: none"> <li>• недостатнє розуміння тексту;</li> <li>• нелогічне викладення змісту прочитаного тексту з суттєвим порушенням міжфразових зв'язків;</li> <li>• недостатнє володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми;</li> <li>• невміння вести бесіду за проблемами ситуації;</li> <li>• ідеї представлені погано, з нечіткими зв'язками; мінімальне висловлювання власного ставлення або взагалі його відсутність; помилки часто перешкоджають розумінню;</li> <li>• говорить з обмеженою плавністю, з частими довгими паузами та ваганнями, потік думок нечіткий і розрізнений;</li> <li>• переважно неправильне і недоцільне вживання лексичних одиниць,</li> </ul>	0 -17 балів

<p>обмежений словниковий запас; одноманітність граматичних структур з численними помилками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• суттєві порушення фонетичного оформлення мовлення;</li> <li>• допущено більше дев'яти лексико-граматичних, стилістичних та фонетичних помилок, які унеможливають розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки)</li> </ul>	
--	--

### 8.2.5. Шкала відповідності оцінок:

Відмінно	A	90 – 100
Добре	B	82 – 89
	C	75 – 81
Задовільно	D	66 – 74
	E	60 – 65
Незадовільно	FX	0 – 59

### Політика курсу

- 1) **Політика щодо реченця та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-10% від оцінки). Перескладання модуля і тем відбувається за наявності підтверджених поважних причин (наприклад, довідка від лікаря).
- 2) **Політика щодо академічної доброчесності:** Списування під час контрольних робіт та іспитів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн-тестування.
- 3) **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в онлайн-формі за погодженням із керівником курсу.
- 4) **Політика щодо позааудиторної самостійної роботи:** Якщо студент не виконав завдання позааудиторної самостійної роботи, йому виставляється **0 балів** за це завдання.

## 9. Програма навчальної дисципліни. Тематичний план занять

№ п/п	№ і назва теми (включно із темами, що винесені на самостійне опрацювання)	Кількість годин			
		Денна форма			
		Разом	у тому числі		
лекції	семінарські / практичні заняття		самостійна робота		
<b>Модуль 1</b>					
<b>Змістовий модуль 1 Personal Psychology</b>					
1.	<b>Тема 1.</b> University studies. Educational issues.	6		4	2
1.	<b>Тема 1.</b> Human personality and communication style. Temperaments and us. Personality tests. Personality traits of English teachers.	26		14	12
2.	<b>Тема 2.</b> Introvert vs Extrovert. Introversion and extroversion in the context of foreign language learning.	24		14	10
<b>Змістовий модуль 2 Cognition science</b>					
1.	<b>Тема 1.</b> Good learner. The science of learning. Scientific research meets practice. Effective learning practice.	32		18	14
2.	<b>Тема 2.</b> Skillful brain and language learning. Active memory techniques.	32		18	14
	Разом годин за модулем 1	<b>120</b>		<b>68</b>	<b>52</b>
<b>Модуль 2</b>					
<b>Змістовий модуль 1 Educational studies</b>					
1.	<b>Тема 1.</b> The value of learning a new language. Great language learners and polyglots. Lateral thinking. Dyslexia research.	34		20	14
2.	<b>Тема 2.</b> Career Growth. SMART goals setting. World-readiness standards for learning languages.	28		16	12
<b>Змістовий модуль 2 Professional development fundamentals</b>					
1.	<b>Тема 1.</b> Professional Ethics. Mindfulness and Self-Care Practice.	26		14	12
2.	<b>Тема 2.</b> Good teacher. Efficient teaching practices.	32		20	12
	Разом годин за модулем 2	<b>120</b>		<b>68</b>	<b>52</b>
	<b>Усього годин</b>	<b>240</b>		<b>136</b>	<b>104</b>

## 10. Рекомендовані джерела (зокрема, й інтернетні ресурси)

## ОСНОВНІ

1. Caplan N. A., Douglas S. R. (2022). *Skills for Success. Reading and Writing.* Classroom Presentation Tool. Oxford University Press.
2. Dooley J., Evans V. (2018). *On screen C1.* Student's book. Express Publishing.
5. Dooley J., Evans V. (2018). *On screen C1.* Workbook and Grammar book. Express Publishing.
6. Earle-Carlin S. (2022). *Skills for Success. Listening and Speaking.* Classroom Presentation Tool. Oxford University Press.
7. Evans V. (2013). *CPE Use of English 1.* Express Publishing.
8. Evans V., Dooley J. (2016). *On screen B 2+.* Student's book. Express Publishing.
9. Evans V., Dooley J. (2016). *On screen B 2+.* Workbook and Grammar book. Express Publishing.
10. Evans V., Obee B. (2010). *Upstream Upper Intermediate B2+.* Student's Book. Express Publishing.
15. Evans V., Obee B. (2010). *Upstream Upper Intermediate B2+.* Student's workbook. Express Publishing.
16. Evans V., Obee B. (2010). *Upstream Upper Intermediate B2+.* Teacher's book. Express Publishing.
17. Holmes L. (2022). *Insight Advanced.* Workbook. Second Edition. Oxford University Press.
18. Kelly P. (2022). *Life Vision Level C1 Advanced.* Student book. Oxford University Press.
19. Wildman J., Beddall F., Wood N., Hudson J., Smith J., Paramour A. (2022). *Insight Advanced.* Student book. Second Edition. Oxford University Press.
20. Wood N. (2022). *Life Vision Level C1 Advanced.* Workbook. Oxford University Press.

## ДОДАТКОВІ

1. *Cambridge English Proficiency 2 for Updated Exam.* (2015). Cambridge University Press.
2. Dooley J. (2018). *On screen C2.* Student's book. Express Publishing.
3. Dooley J. (2018). *On screen C2.* Workbook and Grammar book. Express Publishing.
4. Evans V. (2011). *New Round Up 6.* English Grammar Practice Pearson Education Limited.
5. Evans V., Dooley J. (2002). *Upstream Proficiency C2.* Student's Book. Express Publishing.
6. Evans V., Dooley J. (2002). *Upstream Proficiency C2.* Workbook. Express Publishing.



7. Evans V., Edwards L., Dooley J. (2008). *Upstream Advanced C1. Student's Book*. Express Publishing.
8. Evans V., Edwards L. (2006). *Upstream Advanced C1. Workbook*. Express Publishing.
9. Harmer J. (2012). *Essential Teacher Knowledge: Core Concepts in English Language Teaching*. Pearson Education Limited.
10. Harrison M. (2016). *CPE Practice Tests*. Oxford University Press
11. McCarthy M., O'Dell F. (2016). *English Collocations in Use. Advanced*. Cambridge University Press.
12. Side R., Wellman G. (2011). *Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency*. Longman

### Інтернетні ресурси

Тлумачні англійськомовні словники	<a href="http://www.ldoceonline.com/">http://www.ldoceonline.com/</a>
	<a href="http://dictionary.reference.com/">http://dictionary.reference.com/</a>
	<a href="http://www.freecollocation.com/">http://www.freecollocation.com/</a>
	<a href="http://www.merriam-webster.com/">http://www.merriam-webster.com/</a>
Перекладні словники	<a href="https://uk.glosbe.com/">https://uk.glosbe.com/</a>
Інтерактивні словники	<a href="http://www.merriam-webster.com/dictionary/accept">http://www.merriam-webster.com/dictionary/accept</a> <a href="http://dictionary.cambridge.org/dictionary/">http://dictionary.cambridge.org/dictionary/</a> <a href="https://www.collinsdictionary.com">https://www.collinsdictionary.com</a> <a href="http://www.macmillandictionary.com/">http://www.macmillandictionary.com/</a>
Онлайн-пошук тлумачення слів й фраз	<a href="http://www.onelook.com/">http://www.onelook.com/</a>
Навчальний портал / відео подкаст	<a href="http://www.mygrammarlab.com/">http://www.mygrammarlab.com/</a> <a href="http://www.pearsonlongman.com/speakout">www.pearsonlongman.com/speakout</a> <a href="http://www.onestopenish.com/">http://www.onestopenish.com/</a> <a href="https://www.teachingenglish.org.uk">https://www.teachingenglish.org.uk</a> <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a> <a href="http://learningenglish.voanews.com/">http://learningenglish.voanews.com/</a>
Енциклопедії	<a href="https://www.wikipedia.org/">https://www.wikipedia.org/</a> <a href="https://www.britannica.com">https://www.britannica.com</a>
Веб-сайт інформаційних служб (BBC та CNN International)	<a href="http://www.bbc.co.uk/">www.bbc.co.uk/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/learningenglish/</a> <a href="https://edition.cnn.com">https://edition.cnn.com</a> <a href="https://breakingnewsenglish.com">https://breakingnewsenglish.com</a>
Веб-сайти газет The New York Times Газета The Guardian Газета «День»	<a href="http://www.nytimes.com/">www.nytimes.com/</a> <a href="http://www.theguardian.com/international">http://www.theguardian.com/international</a> <a href="http://www.day.ua">www.day.ua</a>
Орфографічна гра	<a href="http://www.spellingbee.com/">http://www.spellingbee.com/</a>
Веб-квест	<a href="http://longwood.k12.ny.us">http://longwood.k12.ny.us</a>
Електронні ресурси	<a href="https://www.duolingo.com/">https://www.duolingo.com/</a> <a href="http://usalearns.org/">http://usalearns.org/</a> <a href="http://elllo.org/">http://elllo.org/</a> <a href="http://www.busuu.com/">http://www.busuu.com/</a> <a href="http://www.cbc.ca/edmonton/learning-english/">http://www.cbc.ca/edmonton/learning-english/</a>